

CANCERBEROS CONVERSACIONALES

LOS EMBLEMAS DE LA FRONTERA QUE NO SE CRUZA

[PARTE 2]

2



La internalización –que una y otra vez se despliega– y la reproducción –cada vez más sofisticada o simple, pero con posibilidades de aumentar su efectividad– de un **“mapa mental” de la realidad y la sociedad constituido por dos campos enfrentados**.

Esto sucede en diferentes versiones, todas las cuales generan efectos similares a partir de un mismo esquema básico (esquema básico que, al proponer y ponderar un enfrentamiento, satisface la idea de alguna contradicción, pero evita que se efectivice en una propuesta de esta que pueda sostener algún cambio).

El esquema, entonces, es fallido, a veces perverso, pero tiene su propia eficacia.

Sin embargo, además de trastocar los términos, los polos, transforma un enfrentamiento en un binarismo y **distorsiona el trazado de los límites, los campos** –de pertenencia, de comprensión, de ubicación de los propios esfuerzos, de fuerza– que define.

Algunas **versiones básicas** y recurrentes de este esquema, que es una topografía y una topología de la sociedad/realidad, son:

- **Dos semicírculos que oponen sociedad civil y estado.** Detrás, o en diagonal a este, el mismo esquema oponiendo “poderosos” con oprimidos: este borra, paradójicamente, en el mismo momento en que muestra, los mecanismos de subordinación y las ¿evidentes? complicidades y complejidades, los desplazamientos y la cadena que se da entre actores sociales cuando circula el poder.

- Una versión más amplia y generalizante, con mayores niveles de abstracción –y por eso mismo con mucha capacidad de actuar como “caja negra”–: **un mecanismo que se plantea en un flujo, pero eximiéndonos de la explicación de qué contiene dentro, dispensando de razonamientos precisos e implicantes, de tareas efectivas y viables.** Es la versión que pone en uno de sus campos al “sistema”, dejando en el otro o bien un difuso “nosotros”, “las víctimas” o, sencillamente “lo demás”.

Autor: Néstor Borri

mapas

Iniciativa de formación política

Coordinación:
Néstor Borri
Fernando Larrambere

Producción general:
Sebastián Prevotel - Ariel Orazzi
Celeste Santin

www.mapas.org.ar | fichas@mapas.org.ar

Buenos Aires, Argentina - 2009



www.colectivociudadania.org.ar